

案内サイン、チラシ、ポスターなどの製作報告

永原達哉*

概 要

大阪市立科学館の来館者向け案内サインや、イベントのチラシ、ポスターなどの製作について報告する。

1. 文字ベースの案内サイン

サイン委員会は、来館者に毎日接している案内員の意見を中心に、来館者にとって適切なサインの製作に心がけた。案内の種類は、以下のとおり分類した。

1-1. 基本情報の案内

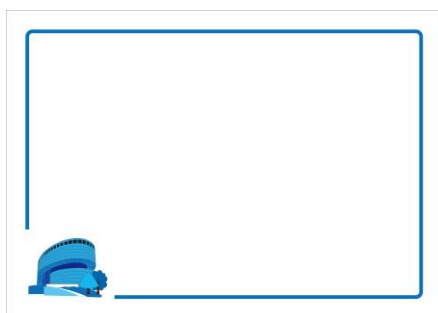


図1-1-1: 青色テンプレート



図1-1-2: 多目的室のサイン

青色は図1-1-2のように、基本情報用として使用した。

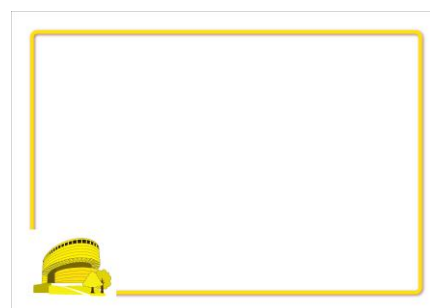


図1-1-3: 黄色テンプレート

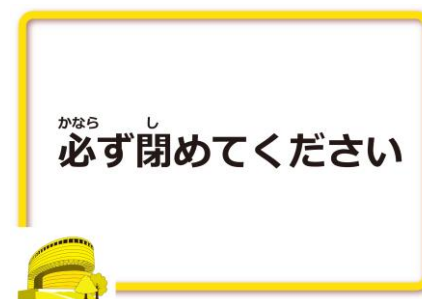


図1-1-4: 扉に貼っているサイン
黄色は軽度の注意喚起に使用した。

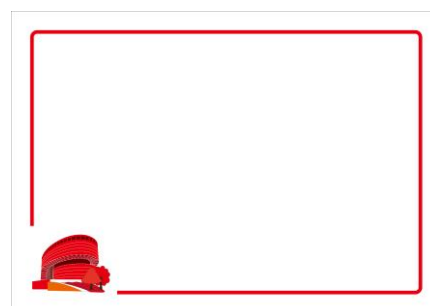


図1-1-5: 赤色テンプレート

*企画広報グループ



図1-1-6:館内の禁煙サイン

赤色は、図1-1-6のように禁止事項に使用した。

1-2. 展示場のサイン

展示場は、来館者にとって分かりづらい場所が多い。
以下は、分かりづらい場所に設置したサインである。

—展示場改札—

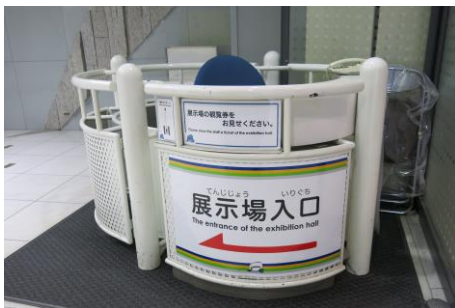


図1-2-1:展示場改札入口

地下1階アトリウムのチケットカウンターに向かって左奥に展示場改札がある。しかし奥まっているために、来館者の目に留まらない。そこで、図1-2-1のように誘導サインを設置した。案内員の感想では、迷う来館者が減ったそうである。

—地下1階エレベーター入口—

図1-2-2内に赤枠で囲った部分であるが、展示場で実施するイベント告知のためにB2縦サイズのポスターを掲出できるプレートを設置した。これは直接壁面に貼るのでなく、貼りパネ(片面に粘着テープが付いている発砲スチロールの板)に白地の紙をラミネートで補強したものを貼っている。こうすることで、貼りパネごと取り外すのではなく、ポスターだけを交換できる。ただ、エレベーターのボタンが分かりづらくなったという意見

があったので、下図1-2-3のようにサインを作った。



図1-2-2:展示場内イベント案内



図1-2-3

—エレベーター内—



図1-2-4:各階停止ボタン

図1-2-2のドアが開いている方は各階停止できる。階段やエスカレーター利用が困難な来館者用なので、むやみのボタンを押さないように、図の1-2-4のとおり作成した。

—1 階出口付近—



図1-2-5: 古いサインを隠すためのサイン

図1-2-5は展示場1階出口付近にあるエレベータードアの写真である。中央にモノクロの科学館外観が写っているパネルがある。この部分には「展示場の入口は地下1階です。」というサインがあった。このサインを見てエレベーターを使って地下1階に下りる来館者が多かった。そこで出口に注意を向けるためにあえてサインを隠した。ここからの入場を必要な来館者への対応は正面玄関前に立つ案内員がするために、サインはなくても問題ないだろう、というのが理由である。

—科学館オリジナル展示物サイン—

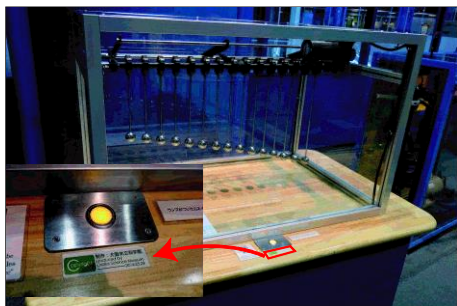


図1-2-6: 展示場4階

大阪市立科学館が制作したオリジナル展示物のために作ったサインである。

1-3. ミュージアムショップ

ミュージアムショップでは、ロゴマークを作成、これを基本に以下のとおりサインを作成した。



図1-3-1: ロゴマーク



図1-3-2: ホームページトップ画面のバナー



図1-3-3: 1 クリック後のページのバナー



図1-3-4: 開館25周年記念メモ



図1-3-5: はやぶさ2のメモ



図1-3-6: ビニール袋



図1-3-7: プライスカード

このプライスカードは、数字の大きさ、形態を書き手が変わっても統一できるようにリード枠を付けた。また分野ごとに色分けをして分かりやすくデザインをした。



図1-3-8: 福袋用シール

1-4. 正面玄関前集合写真用看板



老朽化が目立っていた集合写真用看板をリニューアルした。土台は元のもの使用。左右のプレートは新たに作成した。

2. サイエンスショーとプラネタリウム

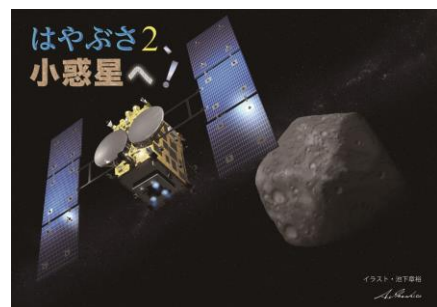
2-1. サイエンスショー

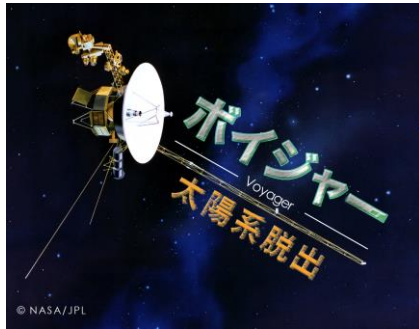
基本はA3横とB2縦で作成する。以下はA3横のデザインである。



2-2. プラネタリウム

プラネタリウムのポスターはタイトルロゴとレイアウトのみ作成した。





左図3-1-2:B2サイズのポスター

右図3-1-3:当日配布した館内マップ



図3-1-4:ガイドツアーのフラッグ



図3-1-5:実施風景

3. サイエンスガイド

サイエンスガイドに関して以下のとおり、デザインを行った。

3-1. サイエンスガイドの日

年に1度のサイエンスガイドのお祭りのイベント「サイエンスガイドの日」のチラシ、ポスターなどを作成した。



図3-1-1:A4サイズの案内チラシ

3-2. 第8次サイエンスガイド臨時募集



図3-2-1:A4サイズの募集チラシ

4. 科学デモンストレーター





図4-1:A3 二つ折のチラシ

12月23日に実施された科学デモンストレータズのみでサイエンスショーを行うイベントチラシを作成した。

5. THE 結晶展

展示場で実施された企画展のチラシ、ポスター、ミニブックや、展示パネルを作成した。



図5-1:A4 サイズのチラシ



図5-2: 展示パネルの一例



図5-3: ミニブック

6. 江戸時代の天文学。



図6-1:A4 チラシ



図6-2: ミニブック装丁

7. スペシャルナイト

清田愛未クリスマス星空コンサート



図7-1:A4 サイズのチラシ

8. ジュニア科学クラブ

新会員に配った缶バッジ。ベースカラーはアメリカのパントン色彩研究所が毎年発表する色を使った。今年の色は“マルサラ(ワインレッド系)”。外枠の色に使用した。



図8: 左図が入稿用デザイン。右図が完成版